

CONTIGO ESTOY

del album VIVE HOY, VIVE AQUÍ

Letra Pierangelo Sequeri,
Paola Stradi
Música M. Thérèse Henderson,
Nancy L. Uelmen,
Jocelyn K. Belamide

Melodioso ♩ =101

Órgano
Pr. 8'
Fl. 8'

Sol Re⁴ Mim⁷ Do⁵

Coro

pp

Nue- va se- mi- lla en el mun- do, hi- jo do- na- do a la tie-

Órg.

Do Re Mim Do Re

Coro

rra, yo tu si- len- cio a- co- ge- ré.

Órg.

Sol Do Re Mim Re

Coro *P*

En lo que vi- ve y que mue- re siem- pre tu ros- tro a pa- re-

Do Re Mim Do Re

Órg. *pp*

Coro *cresc.*

ce: tú e- res mi Dios y mi Se- ñor. Y yo sé que mi

Sol Do Lam Re⁴ Re Sol Re

Órg. *cresc.* *mp* *con Asamblea*

Coro *poco cresc.*

muer- te de- sa- fi- as, y yo sé que mi no- che tú i- lu- mi- nas.

Mim Do Sol Re Mim Do

Órg. *poco cresc.*

30

Coro

Es- pe- ran- do el dí- a en que ven- drás con- ti- go es- toy. —

Lam Sol/Si Do Re⁴ Re Sol Re⁴ Mim⁷ Do

Órg.

p

35

40

Coro

Tri- go que sa- — cia el al- — ma —

Sol Re⁴ Mim⁷ Do Do Re^{add4/9} Mim

Órg.

mp

45

Coro

en los in- vier- — nos sin cal- — ma es es- te pan — que tú nos das.

Do Re Sol Do Re Mim

Órg.

50 *mp*

Coro

Sur- co de cie- lo pro- fun- do en ca- da no- che del mun-

Mim Do Re Mim Do Re

Órg.

p

Coro

cresc. 55 *con Asamblea* *mf* 60

do es es- te vi- no que tú nos das. Y yo sé que mi

Sol Do Lam Re⁴ Re Sol Re

Órg.

cresc. *mp*

Coro

poco cresc. 65

muer- te de- sa- fi- as, y yo sé que mi no- che tú- lu- mi- nas.

Mim Do Sol Re Mim Do

Órg.

poco cresc.

Coro

f Es- pe- ran- do el dí- a en que ven- drás *mp* con- ti- go es- toy.

Lam Sol/Si Do Re⁴ Re *Do/Mi Re^{add4/9}/Fa# Sol

Órg.

p

*Interludio

Órg.

Do Re^{add4/9} Sol Lam Mim⁷ Lam Re Do Re Mim

75 80

Órg.

Do Re Sol Do Lam Re⁴ Re

85

cresc.

S *mf* Tú_e- res rey de in- fi- ni- ta in- men- si- dad ⁹⁰ y_e- res tú el fu- *cresc.*

C *mf* Tú_e- res rey de in- fi- ni- ta in- men- si- dad ⁹⁰ y_e- res tú el fu- *cresc.*

T *mp* Tú_e- res rey in- men- si- dad y tú el fu- *cresc.*

B *mp* Tú_e- res rey in- men- si- dad y tú el fu- *cresc.*

Órg. *mf* Sol Re Mim Do Sol Re

S ⁹⁵ tu- ro que ven- drá, el res- pi- ro que vi- da a to- do da *f*

C ⁹⁵ tu- ro que ven- drá, el res- pi- ro que vi- da a to- do da *f*

T *mf* tu- ro que ven- drá,

B *mf* tu- ro que ven- drá,

Órg. *f* Mim Do Lam Sol/Si Do Re⁴

S
C
T
B

100 *mp* *p* 105

y_es- tás a- quí. Con- ti- go es- toy.

y_es- tás a- quí. Con- ti- go es- toy.

a- quí. Con- ti- go es- toy.

a- quí. Con- ti- go es- toy.

Re Sol Re/Fa# Do/Mi Do Sol Re

Órg. *mp* *p*

Órg.

Do/Mi Do Sol 110

pp