

NO HAY AMOR MÁS GRANDE

del album VIVE HOY, VIVE AQUÍ

Texto de la Liturgia
Música M. Thérèse Henderson,
Nancy L. Uelmen,
Jocelyn K. Belamide

Sereno ♩ = 110

Órgano

Pr. 8'
Fl. 8'

Re Re maj7 Sol^{add9}/Re

con Asamblea

Coro *pp* (1ra. e 2da. vez) *p*

No hay a- mor — más gran- de — de quien por — los su- yos —

Re Sol/Re Re La/Re Sim La La⁴

Órg. *pp*

Coro *cresc.* 20 *mp*

la vi- da da. No hay a- mor — más gran- de, — mi

Sol La Re Sol/Re Re La/Re

Órg. *cresc.* *p*

Coro *p*

vi- da — por to- dos — yo doy. —

Sim⁷ La La⁴ Sol Re Fa^{#m} Sol Sol^{maj7}

Órg. *pp*

En este momento se proclaman las antifonas. La 3ra. vez, ejecutar fondo musical vocal.

S *pp* 30
hah _____ hah _____ hah _____ hah _____ hah _____

C *pp*
hah _____ hah _____ hah _____ hah _____ hah _____

Órg. *pp*
Mim Sol Sim La Mim Sol

S
hah _____

C

Órg.
La⁴ La Sim La Sol

S 40

C
hah _____ hah _____

Órg.
Do La² D.S. 2 veces más
cresc. *dím.*

S *mf* No hay a- mor ___ más gran- de ___ de quien por ___ los su- yos ___

C *mf* No hay a- mor ___ más gran- de ___ de quien por ___ los su- yos ___

T *p* No hay a- mor _____ por los

B *p* No hay a- mor _____ de quien por ___ los su- yos ___
mp

Órg. *mp*

Re Sol/Re Re La/Re Sim La La⁴

S *cresc.* la vi- da da. No hay a- mor ___ más gran- de, ___ mi *f*

C *cresc.* la vi- da da. No hay a- mor ___ más gran- de, ___ mi *f*

T *cresc.* su- yos ___ la vi- da da. ___ a- mor ___ mi *mf*

B *cresc.* la vi- da da. No hay a- mor ___ mi *mf*

Órg. *cresc.* *mf*

Sol La Re Sol/Re Re La/Re

S
vi- da — por to- dos ————— yo doy. —————

C
vi- da — por to- dos ————— yo doy. —————

T
vi- da — por to- dos ————— yo doy. —————

B
vi- da — por to- dos ————— yo doy. —————

Órg.
Sim La Sol^{add9} Re Fa^{#m}

60 *mf* *mf* *mp* *mf* *mp*

S
————— Yo doy. —————

C
————— Yo doy. —————

T
————— Yo doy. —————

B
————— Yo doy. —————

Órg.
Sol * Re Re^{maj7} Sol^{add9} Re

p *p* *pp* *p* *p*

*Coda