

APPOSTA PER ME

testo: Paola Stradi
musica: Jocelyn K. Belamide
Nancy L. Uelmen

♩ = 128

Rem Rem Sol

Ve - den-do tut - to ne - ro mi so-no chie-sta per-ché.
Den - tro di me_u-na lu - ce che non mi la - scia mai,

8 Rem Sol

Non è che ho gli oc-chi chiu - si e ma - ga - ri il so - le c'è?
mi par - la e mi con - du - ce mi sve - la no - vi - tà.

12 Rem Sol

Pro-vo ad a - pri - re gli oc - chi e sco-pro un' al - ba che
E il tem - po d'an - no - iar - si, ma chi lo - tro - va - più?

16 Rem Sol

pro-met-te un' av-ven - tu - ra fat - ta ap-po-sta sì per me. Dai, por -
È tut - ta u - na sor - pre - sa que - sta vi - ta che dai Tu. An - co -

20 Sib Fa Sol Fa

- ta - mi - Tu in quel rag - gio di lu - - - ce. Vai rag -
- ra più su nel rag - gio di lu - - - ce.

25 Rem Do

- gio ver - so il So - le e mi por - ti chis - sà do - ve, ol - tre l'o -

29 *Sib* Fa Rem
- riz-zon - te. E che scia po-trò la-scia - re... Me-ra - vi -

33 Do *Sib* Fa
- glie di co - lo - re e ri-ca - mi di cie - lo.

38 Fa *Sib*
Sull' or-di - to fra no - di d'in-can - to e do-lo - re, sor-pren-de-re splen-

41 Fa
- di-de tra - me d'a-mo - re. Fi-li in - trec-cia - ti di mil - le co-lo -

44 *Sib* *Sib*₂
- ri, u - na ghir-lan - da di ca - po - la - vo - ri.

48 Fa Rem Do
Vai rag - gio ver - so il So - le e mi por - ti chis - sà do - ve, ol-tre l'o-

53 *Sib* Fa Rem
- riz-zon - te. E che scia po-trò la-scia - re... Me-ra-vi - glie di co-lo-

58 Do *Sib* Fa Rem Do Fa
- re e ri-ca - mi di cie - lo. ol-tre l'o-