

ENTRATE NEL MIO BLOG

testo: Valerio Cipri
musica: Jocelyn K. Belamide
Nancy L. Uelmen

$\text{♩} = 125$

The musical score is written in treble clef with a key signature of two flats (Bb and Eb) and a common time signature (C). It consists of seven staves of music. The first staff starts with a tempo marking of quarter note = 125. The score includes various musical notations such as rests, beams, and slurs. Above the notes, there are chord symbols: Dom, Dom9, and Sib7+. Below the notes, there are lyrics in Italian. The score is divided into sections: [I Parlato], [II Parlato], [III Parlato], and [IV Parlato]. There are also numerical markings (25, 10, 18, 13) above some of the staves, possibly indicating measure counts or rehearsal marks. The lyrics are: "Per favore... En-tra-te nel mio blog, en-tra-te nel mio blog, so-no un gio-va-ne d'og-gi, u-no doc. En-tra-te nel mio blog, en-tra-te nel mio blog, un po' cie-lo_az-zur-ro, un po-co smog. Cerco vasti orizzonti... Troverete la mia storia... En-tra-te nel mio blog, en-tra-te nel mio blog, so-no un gio-va-ne d'og-gi, u-no doc. En-tra-te nel mio blog, en-tra-te nel mio blog, un po' cie-lo_az-zur-ro, un po-co smog. Voglio essere un emergente..."

Dom 25 Dom9 Sib7+

[I Parlato]
Per favore... En-tra-te nel mio blog, en-tra-te nel mio

28 Dom9 Sib7+ Dom9

blog, so-no un gio-va-ne d'og-gi, u-no doc. En-tra-te nel mio

31 Sib7+ Dom9 Sib7+

blog, en-tra-te nel mio blog, un po' cie-lo_az-zur-ro, un po-co smog.

34 Dom 10 Dom 18 Dom9

[II Parlato] [III Parlato]
Cerco vasti orizzonti... Troverete la mia storia... En-tra-te nel mio

64 Sib7+ Dom9 Sib7+

blog, en-tra-te nel mio blog, so-no un gio-va-ne d'og-gi, u-no doc.

67 Dom9 Sib7+ Dom9

En-tra-te nel mio blog, en-tra-te nel mio blog, un po' cie-lo_az-zur-

70 Sib7+ Dom 13

[IV Parlato]
ro, un po-co smog. Voglio essere un emergente...