



BIOGRAFÍA

19 artistas de 14 países: es el Gen Verde *International Performing Arts Group*.

Estamos en 1966 en Loppiano, en las colinas toscanas, a pocos kilómetros de Florencia. **Chiara Lubich** entrega un regalo original, una **batería verde**, a un grupo de chicas que, sólo con mirarlas, llevan escrito en sus caras la **internacionalidad y el deseo de cambiar las cosas**. Esa batería se convierte en el símbolo de una revolución en la que **la música y los talentos compartidos y ofrecidos** son instrumentos privilegiados para contribuir a la construcción de un mundo más unido y fraterno. Así nace el **Gen Verde**: determinación, gestos y profesionalidad son los ingredientes básicos para decir a la gente que la humanidad tiene -todavía y siempre- una oportunidad: que se puede elegir la paz en lugar de la guerra, **construir puentes en lugar de muros**, proponer el diálogo en lugar de intolerancia.

Desde hace más de 50 años recorriendo el mundo con más de 1500 espectáculos y **conciertos**. Entre los espectáculos que alcanzaron mayor éxito podemos citar "Primeras Páginas" (musical realizado en 13 diferentes idiomas), "El Mundo una casa", "Mil Caminos de Luz" y los conciertos "From the Inside Outside", "On the Other Side", "Music Made to be Played". De los **eventos** internacionales e interreligiosos en los que ha participado el grupo destacan: "First Earth Run", promovido por la ONU y UNICEF en Nueva York con motivo

del Año Internacional de la Paz (1986) y los conciertos en el Parlamento Europeo y en el Parlamento de Praga; la participación en la Jornada Mundial de la Paz en Seúl (1984), en Asís (2011). En 2019, con sus conciertos y talleres, el Gen Verde hizo parte del programa oficial de la Jornada de la Juventud en Panamá.

70 álbumes en 9 idiomas y 147 componentes entre cantantes, músicos, técnicos, actrices y bailarinas que han formado parte del Gen Verde. Se han trenzado muchos contactos con artistas de todo el mundo para contribuir a la apertura de nuevos horizontes y colaboraciones inéditas. No se puede dejar de mencionar toda **la oferta formativa dirigida a los jóvenes** a través de **talleres y cursos específicos de teatro, percusión, danza y canto**.

Incluso durante el periodo de la pandemia de Covid-19, la producción artística no se detuvo: mediante performance y encuentros on line con jóvenes y grupos de todo el mundo, se quiso transmitir, con palabras y música, un mensaje de esperanza y solidaridad.

En definitiva, un **grupo enteramente femenino**, cuyos puntos fuertes son el talento, la internacionalidad, la riqueza cultural y la experimentación artística. **Dar voz** a las personas de este tiempo, a los pueblos y a la historia de la humanidad, llamados a vivir la **fraternidad universal: éste es el objetivo del Gen Verde**.



Gen Verde in Concert es el concierto que nace durante el periodo en el que el mundo entero vivió momentos de gran incertidumbre y con el que el [Gen Verde](#): quiere **ofrecer un impulso de esperanza para volver a empezar juntos.**



Se trata de un espectáculo de **estilo pop-rock** con muchos toques étnicos que expresan la riqueza intercultural y la audaz creatividad de las artistas del Gen Verde. Los **ritmos cautivadores** que incitan a ponerse de pie y bailar, **transmiten mensajes fuertes y actuales** que invitan a la reflexión... todo para crear una experiencia musical inolvidable.



Este concierto también se puede combinar con el ***Start Now Workshop Project***, el proyecto de arte y música **dirigido especialmente a los jóvenes.**

Debido a las características particulares del espectáculo, son preferibles espacios cerrados como teatros, pabellones deportivos, auditorios o salas de conciertos.



GEN VERDE ACOUSTIC

El vibrante programa del **concierto** propuesto por el [Gen Verde](#) ofrece a los espectadores una selección -en **versión acústica**- de algunas de las canciones más emblemáticas del grupo, junto con algunas piezas creadas expresamente para este espectáculo que tocan muchos de los **temas más candentes** de nuestro tiempo: **la paz, el diálogo y la unidad en la diversidad**.



Durante el programa, las integrantes del Gen Verde **comparten algunos flashes** de su trayectoria artística y personal, **involucrando** al público e invitándolo a reflexionar sobre la actualidad de los temas propuestos.



El espectáculo está diseñado para desarrollarse en ambientes pequeños, cerrados o al aire libre.



START NOW WORKSHOP PROJECT

Start Now Workshop Project es un **proyecto artístico y musical** destinado a educar para la paz y el diálogo. Quiere fomentar la inteligencia cultural, la apertura y el respeto a la diversidad a través del aprendizaje artístico-experiencial.

El objetivo de este proyecto es **ayudar a los participantes a descubrir y desarrollar sus talentos** a través de la participación en los diversos **talleres artísticos** que se ofrecen, para tratar de superar las inseguridades y reconocer las habilidades y el valor de ser uno mismo.



Está pensado para adolescentes y jóvenes de entre 14 y 25 años. Cada **proyecto se personaliza** según la franja de edad y nivel artístico de quienes participan. El programa se extiende durante **cinco días**. Incluye: **talleres** de canto, danza, teatro y percusión; el **concierto** del Gen Verde al que se han preparado los jóvenes para actuar, y un **momento final** de evaluación del proyecto. Puede llevarse a cabo con escuelas, universidades, grupos de jóvenes y comunidades, con un **programa abierto, flexible e inclusivo**.



Se requieren **salas** amplias **que tengan características concretas** según el taller que se vaya a realizar en ellas. También se necesita una sala con capacidad para acoger a todos los participantes en el momento inicial de presentación y en el final de evaluación del proyecto. Para la sala de conciertos **es preferible espacios cerrados** como teatros, pabellones deportivos, auditorios o salas de conciertos.



WORKSHOPS ARTÍSTICOS

Para **jóvenes que quieran vivir la experiencia de participar en talleres** dirigidos por las artistas del Gen Verde, se han creado programas que pueden desarrollarse durante uno o varios días. Con su experiencia artística y su metodología pedagógica, las componentes del Gen Verde ofrecen a los participantes **una experiencia interactiva y de colaboración**, ayudándoles a reconocer las relaciones interpersonales como un enriquecimiento recíproco eficaz y valioso.



Está dirigido a jóvenes de entre 14 y 25 años. **El programa incluye talleres de canto, danza, teatro y percusión** y un momento final con la presentación de la performance preparada. Puede llevarse a cabo con escuelas, universidades, grupos de jóvenes y comunidades, con un programa abierto, flexible e inclusivo.



Cada taller se personaliza según la franja de edad y el nivel artístico de los participantes. Se requieren salas amplias que tengan unas características concretas según los talleres que se realicen. También se necesita una sala con capacidad para acoger a todos los participantes en el momento inicial de presentación y en la puesta en escena final de las distintas actuaciones.



CHORAL WORKSHOP

[El Gen Verde](#) es reconocido a **nivel internacional** por la creación de música sacra y litúrgica. Sus composiciones suenan y se cantan en lugares de culto de todo el mundo. En respuesta al creciente número de peticiones de grupos parroquiales y diocesanos así como de organizaciones ecuménicas, **el Gen Verde ha desarrollado un programa de formación sobre el papel de la música en la liturgia como servicio y ayuda a la oración.** El proyecto va dirigido específicamente a **coros e instrumentistas** que quieran profundizar en el papel del canto y la música en la liturgia.



El Gen Verde ofrece **tres tipos de Choral Workshops** que varían tanto en duración como en dificultad. Los organizadores pueden elegir el formato **más adecuado en función del nivel** de los participantes y **del tiempo** disponible para el proyecto. Cada taller coral comprende sesiones guiadas de **ensayos por secciones -vocales e instrumentales-, así como ensayos con todo el grupo**, durante los cuales los participantes tienen la posibilidad de profundizar en diversos aspectos de la celebración.



La experiencia concluye con una **Vigilia o una Misa**, animada por los coristas e instrumentistas **acompañados por el Gen Verde.**

El programa prevé el uso de salas que tengan unas características concretas según el ensayo que deba realizarse en ellas. Para la Vigilia o Misa final son preferibles iglesias o lugares de culto.





ONLINE PERFORMANCE

Online Performance es un **concierto multimedia** diseñado para **realizarse en streaming**. En un periodo en el que **la experiencia de la pandemia ha obligado a todo el mundo a revisar su estilo de vida** y las prioridades de sus elecciones, el [Gen Verde](#) ha querido seguir transmitiendo **un mensaje de esperanza, paz y diálogo**. La actualidad de la música enriquecida por la internacionalidad de los artistas del grupo es muy apreciada por los jóvenes y los temas de las canciones son capaces de satisfacer al público más exigente ya que afrontan problemas que van **desde la ecología o el racismo hasta las distintas adicciones**.



Durante la actuación, **las componentes del Gen Verde cantan** en inglés, español, portugués, italiano y coreano. Las canciones se inspiran en **historias reales vividas por las artistas** o en las de **personajes considerados "constructores de paz"**.



Online Performance se transmite desde la sala de conciertos del Gen Verde, sita en Loppiano (Italia).



ENCUENTRO CON EL GENVERDE

El proyecto se concibió durante el periodo de pandemia para **compartir** a través de conexiones *online*, **además de la música y las experiencias de vida** de las componentes del grupo, también **un mensaje de esperanza** en un momento tan especial vivido por toda la humanidad: todos juntos podemos **contribuir a realizar un mundo más unido y fraterno** aunque nos encontremos en diferentes puntos de la Tierra.



Va dirigido a jóvenes, comunidades, distintas realidades pastorales, etc.
Los encuentros *online* pueden **estructurarse en función de las exigencias requeridas**, ya sea respecto a los **temas** a tratar como a la duración del **tiempo de conexión**.



Pueden **llevarse a cabo en diferentes idiomas**: italiano, inglés, francés, coreano, español y portugués.
Tan sólo se necesita una **buena conexión a Internet** y para nosotros... ¡el mundo no tiene fronteras!