

# Nelle mani tue

♩ = 87

1 A A<sup>4</sup> D/A A A A<sup>4</sup> D/A A

5 A<sup>add2</sup> *mp* D<sup>6/9</sup>

So- pra un ma- re di lu- ce, il ven- to nel- le no- stre ve- le, \_\_\_

F#m<sup>7</sup> E<sup>sus4</sup> E

sul- la rot- ta di un so- gno nell' im- men- so blu.

9 A<sup>add2</sup> D<sup>6/9</sup>

Na- vi- ghia- mo si- cu- ri, sia- mo u- ni- ti, sia- mo in- sie- me \_\_\_ e il

F#m<sup>7</sup> E A *mf*

so- le splen- de sem- pre più. E tut- to

13 D<sup>sus2</sup> E<sup>sus2</sup> F#m<sup>9</sup> D<sup>sus2</sup> E<sup>sus2</sup>

par- la \_\_\_ di te, del tu- o a- mo- re per noi.

F#m<sup>9</sup> 17 D E

E noi cre- dia- mo in te Si- gno- re. Sei

A E/G# F#m E D E F#m<sup>7</sup>

tu il no- stro Dio. Noi sia- mo nel- le ma- ni tu- e.

21 *mp* D E A

We are, we are, we are, we are in your hands.

D E A

We are, we are, we are, we are in your hands.

25 D E A E/G# F#m E D E A

29 *mf* A<sup>add2</sup> A<sup>sus4</sup> A

O-ra il ven-to è più for-te, si sol-le-va-no le on-de.

F#m<sup>7</sup> E<sup>sus4</sup> E

È ca-la-to il so-le, c'è so-lo fred-do e bu-io.

33 A E/A

Do-ve sei o Si-gno-re? Sia-mo per-si nel-la not-te. Ci

F#m<sup>7</sup> E A *f*

puoi sal-va-re so-lo tu. E noi guar-

37 D E F#m D E

dia-mo a te, al tu-o-a-mo-re per noi.

F#m 41 D E

E noi cre-dia-mo in te Si-gno-re. Sei

A E/G# F#m E D E

tu il no- stro Dio. Noi sia- mo nel- le ma- ni tu-

A F#m E/G#

45 *ff*

e. E quan- do il ma- re in- fu- ria e ci

A Bm G

pre- de la pa- u- ra, e in- tor- no a noi c'è so- lo o- scu- ri-

E/G# E *pp* (D)

49

tà, tu cam- mi- ni sul- le ac- que, e ci

(E) (F#m) *p* D E

chia- mi ver- so te. — Si- gno- re sei dav- ve- ro tu?

D/F# F#m *mf* D E<sup>sus4</sup> E N.C. *f*

53

Si- gno- re sei dav- ve- ro tu. E tut- to

D E F#m D E

57

par- la — di te, del tu- o- a- mo- re per noi.

F#m D E

Cam- mi- ne- re- mo sul- le ac- que per-

A E/G# F#m E D E

61

ché tu sei con noi. Noi sia- mo nel- le ma- ni tu-

A D E F#m

e. E noi guar- dia- mo — a te, al tu- o a-

65 D E F#m<sup>7</sup> D E

mo- re per noi. Cam- mi- ne- re- mo sul- le ac- que per-

A E/G# F#m E 69 D E F#m<sup>7</sup>

ché tu sei con noi. Noi sia- mo nel- le ma- ni tu- e.

D *mf* E F#m<sup>7</sup>

We are, we are, we are, we are in your hands.

73 D E F#m<sup>7</sup> *f*

We are, we are, we are. Cam- mi- ne-

D E A E/G# F#m E

re- mo sul- le ac- que per- ché tu sei con noi. Noi

77 D E A *p*

sia- mo nel- le ma- ni tu- e. Cam- mi- ne-

D E A E/G# F#m E

re- mo sul- le ac- que per- ché tu sei con noi. Noi

81 D E A

sia- mo nel- le ma- ni tu- e.