

# B | O

## **18 artiste di 13 Paesi: ecco il Gen Verde International Performing Arts Group.**

Siamo nel 1966 a Loppiano, sulle colline toscane, a pochi chilometri da Firenze. Un regalo originale, una **batteria verde**, viene consegnata da **Chiara Lubich** ad un gruppo di ragazze che, solo a guardarle in faccia, dicono **mondialità e voglia di cambiamento**. Quella batteria diviene il simbolo di una rivoluzione in cui **musica e talenti condivisi e offerti** sono strumenti privilegiati per contribuire a realizzare un mondo più unito e fraterno.

Nasce così il **Gen Verde**: grinta, gesti e professionalità sono gli ingredienti base per dire alla gente che l'umanità ha ancora e sempre una chance, che si può scegliere la pace contro la guerra, **costruire ponti al posto dei muri**, proporre il dialogo all'intolleranza.

Da oltre 50 anni in giro per il mondo con più di **1500 spettacoli e concerti**. Tra le produzioni più note: "Prime pagine" (spettacolo musicale realizzato in 13 versioni linguistiche), "Mille strade di luce", "Il mondo una casa" e i concerti: "From the Inside Outside", "On the Other Side", "Music Made to be Played". La band si è inoltre esibita in numerosi **eventi** internazionali e interreligiosi, come nell'evento "First Earth Run", promosso dall'ONU e dall'UNICEF a New York per l'Anno Internazionale della Pace (1986). Si sono tenute anche

esibizioni per il Parlamento Europeo e il Parlamento di Praga; per la Giornata Mondiale della Pace a Seoul (1984) e ad Assisi (2011). Nel 2019 i concerti e i workshops del Gen Verde hanno fatto parte del programma ufficiale della Giornata Mondiale della Gioventù a Panama.

**70 album** prodotti **in 9 lingue e 147 componenti** tra musiciste, cantanti, tecniche, attrici e danzatrici hanno fatto parte del Gen Verde. Tanti i contatti intrecciati con artisti di tutto il mondo per contribuire ad aprire orizzonti e collaborazioni inedite. Non si può poi tralasciare tutta **l'offerta formativa rivolta ai giovani**, attraverso **workshops e corsi specifici di teatro, percussioni, danza e canto**.

Anche durante il periodo di pandemia da Covid-19 la produzione artistica non si è fermata: realizzando performance e incontri online con giovani e gruppi di tutto il mondo, si è voluto trasmettere, con parole e musica, un messaggio di speranza e solidarietà.

Insomma, un **gruppo tutto al femminile**, i cui punti di forza sono talento, internazionalità, ricchezza culturale, contaminazione delle sonorità e sperimentazione artistica. **Dar voce** alle persone di questo tempo, ai popoli e alla storia dell'umanità, chiamati a vivere la **fraternità universale: questo l'obiettivo del Gen Verde**.



# B | O

## **18 artists from 13 countries: this is Gen Verde International Performing Arts Group.**

It was Christmas 1966, and in Loppiano, a few kilometres from Florence,

**Chiara Lubich** gave a group of girls an unusual gift, a **green drum set**. Everything about those girls spoke of multiculturalism, **openness and a desire for change**. That drum set became the symbol of a revolution in which **music and shared talents** are privileged tools to contribute to a more united and fraternal world.

This is how **Gen Verde** was born and the group continues to witness with commitment, determination and professionalism that humanity still has a chance to choose peace instead of war, **to build bridges instead of walls** and to propose dialogue instead of intolerance.

For over 50 years Gen Verde have been touring the world with more than **1500 shows, events and concerts**. Among their best known productions are: "First Pages" (musical theatre performed in 13 language versions) and the concerts, "From the Inside Outside", "On the Other Side", "Music Made to be Played"; "Il Mondo una casa" e "Mille strade di luce".

The band has also performed at numerous international and interreligious **events**, from the first Earth Run promoted by the UN

and UNICEF in New York for the International Year of Peace (1986). Performances were also held for the European Parliament and the Parliament of Prague; for the World Peace Day in Seoul (1984) and in Assisi (2011). In 2019 Gen Verde's concerts and workshops were part of the official program of the World Youth Day in Panama.

They have produced **70 albums in 9 languages, and 147 band members** - musicians, singers, technicians, actors and dancers - have been part of Gen Verde. They have worked with artists from all over the world, opening up new horizons and collaboration. They also provide a wide range of **workshops for young people, including specific courses in theatre, percussion, dance and singing.**

The period of the Covid-19 pandemic did not stop their artistic productions. Through their performance and online meetings with young people and groups from all over the world, they continue to convey a message of hope and solidarity through words and music.

To sum up: Gen Verde is an **all-female group** whose strengths are talent, internationality, cultural richness and artistic experimentation. **To give a voice** to the people of our time, who are called to live for **universal fraternity: this is Gen Verde's goal.**



# BIOGRAFÍA

## **18 artistas de 13 países: es el Gen Verde *International Performing Arts Group*.**

Estamos en 1966 en Loppiano, en las colinas toscanas, a pocos kilómetros de Florencia. **Chiara Lubich** entrega un regalo original, una **batería verde**, a un grupo de chicas que, sólo con mirarlas, llevan escrito en sus caras la **internacionalidad y el deseo de cambiar las cosas**. Esa batería se convierte en el símbolo de una revolución en la que **la música y los talentos compartidos y ofrecidos** son instrumentos privilegiados para contribuir a la construcción de un mundo más unido y fraterno. Así nace el **Gen Verde**: determinación, gestos y profesionalidad son los ingredientes básicos para decir a la gente que la humanidad tiene -todavía y siempre- una oportunidad: que se puede elegir la paz en lugar de la guerra, **construir puentes en lugar de muros**, proponer el diálogo en lugar de intolerancia.

Desde hace más de 50 años recorriendo el mundo con más de 1500 espectáculos y **conciertos**. Entre los espectáculos que alcanzaron mayor éxito podemos citar "Primeras Páginas" (musical realizado en 13 diferentes idiomas), "El Mundo una casa", "Mil Caminos de Luz" y los conciertos "From the Inside Outside", "On the Other Side", "Music Made to be Played". De los **eventos** internacionales e interreligiosos en los que ha participado el grupo destacan: "First Earth Run", promovido por la ONU y

UNICEF en Nueva York con motivo del Año Internacional de la Paz (1986) y los conciertos en el Parlamento Europeo y en el Parlamento de Praga; la participación en la Jornada Mundial de la Paz en Seúl (1984), en Asís (2011). En 2019, con sus conciertos y talleres, el Gen Verde hizo parte del programa oficial de la Jornada de la Juventud en Panamá.

**70 álbumes en 9 idiomas y 147 componentes** entre cantantes, músicos, técnicos, actrices y bailarinas que han formado parte del Gen Verde. Se han trenzado muchos contactos con artistas de todo el mundo para contribuir a la apertura de nuevos horizontes y colaboraciones inéditas. No se puede dejar de mencionar toda **la oferta formativa dirigida a los jóvenes** a través de **talleres y cursos específicos de teatro, percusión, danza y canto**.

Incluso durante el periodo de la pandemia de Covid-19, la producción artística no se detuvo: mediante performance y encuentros on line con jóvenes y grupos de todo el mundo, se quiso transmitir, con palabras y música, un mensaje de esperanza y solidaridad.

En definitiva, un **grupo enteramente femenino**, cuyos puntos fuertes son el talento, la internacionalidad, la riqueza cultural y la experimentación artística. **Dar voz** a las personas de este tiempo, a los pueblos y a la historia de la humanidad, llamados a vivir la **fraternidad universal: éste es el objetivo del Gen Verde**.



# B I O

## 18 artistas de 13 países: este é o Gen Verde International Performing Arts Group

Estamos em 1966 em Loppiano, sobre as colinas da Toscana, a poucos quilômetros de Florença. Um presente inusitado, uma **bateria verde**, é entregue por **Chiara Lubich** a um grupo de jovens mulheres que, só ao olhá-las, percebe-se **mundialidade e desejo de mudança**. Aquela bateria torna-se símbolo de uma revolução na qual a **música e os talentos compartilhados e oferecidos** são instrumentos privilegiados para contribuir a realizar um mundo mais unido e fraterno.

Nasce assim o **Gen Verde**: determinação, gestos e profissionalidade são os ingredientes base para dizer às pessoas que a humanidade ainda tem e terá sempre uma chance, que pode-se escolher a paz ao invés da guerra, **construir pontes ao invés de muros**, propor o diálogo em vez da intolerância.

Há mais de 50 anos viajando por todo o mundo, com mais de **1500 espetáculos, shows**. Entre os espetáculos que fizeram maior sucesso estão: "Prime pagine" (Primeiras páginas - espetáculo musical feito em 13 línguas), "Mille strade di luce" (Mil estradas de luz), "Il Mondo una casa" (O Mundo uma casa) e entre os shows: "From the Inside Outside" (De dentro pra fora), "On the Other Side" (Do outro lado), e "Music Made to be Played" (Música feita para ser tocada).

Entre os **eventos** internacionais e inter-

religiosos dos quais o grupo participou: o evento "First Earth Run", patrocinado pela ONU e UNICEF em New York para o Ano internacional da Paz (1986) e os shows no Parlamento Europeu e no Parlamento de Praga; participação no Dia Mundial da Paz em Seul (1984), Assis (2011). No ano de 2019 os shows e os workshops do Gen Verde fizeram parte do programa oficial da Jornada Mundial da Juventude no Panamá.

**70 álbuns** produzidos **em 9 línguas e 147 componentes** entre musicistas, cantoras, técnicas, atrizes e bailarinas que já fizeram parte do Gen Verde. Diversos os contatos com artistas de todo o mundo, para contribuir a abrir horizontes e colaborações inéditas. E não podemos deixar de considerar toda a **oferta formativa voltada aos jovens**, através de **workshops e cursos específicos de teatro, percussão, dança e canto**.

Também durante o período da pandemia de Covid-19 a produção artística não parou: realizando performances e encontros online com jovens e grupos de todo o mundo, quiseram transmitir, com palavras e música, uma mensagem de esperança e de solidariedade.

Enfim, um **grupo todo feminino**, os quais pontos de força são talento, internacionalidade, riqueza cultural e experimentação artística. **Dar voz** as pessoas deste tempo, aos povos e à história da humanidade, lançada com fadiga, mas inexoravelmente rumo à **fraternidade: este é o objetivo do Gen Verde**.